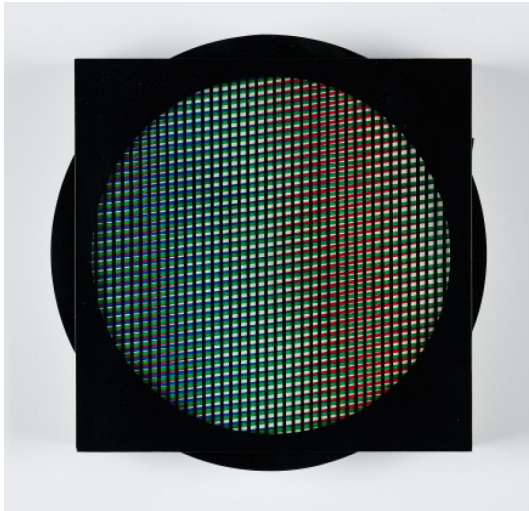


Lot 18



Auction The Enduring Appeal of Abstraction | **ONLINE ONLY**

Date 06.11.2024, ca. 18:18

CRUZ-DIEZ, CARLOS
1923 Caracas/Venezuela - 2019 Paris

Titel: Chromointerférence Manipulable.

Datierung: 1989.

Technik: Farbserigrafie auf zwei übereinanderliegenden Plexiglasscheiben, auf Aluminium montiert.

Maße: 25,5 x 25,5 x 3,5cm.

Bezeichnung: Signiert (gedruckt) verso auf Etikett. Hier zudem weitere Angaben zum Werk.

Herausgeber: Westdeutsches Werbefernsehen GmbH, Köln (Hrsg.).

Zustand:

Leichte Kratzspuren und vereinzelt leichte Bereibungen Am Plexiglas und am Aluminium. Minimale Bestoßung der unteren linken Ecke des Plexiglases. Verso leichte Kratzspuren. Ansonsten guter Zustand.

Das Objekt entstand in begrenzter Auflage für das WWF, Köln.

Estimate: 800 € - 1.200 €; Hammer: 850 €

