

Lot 29



Auction SØR Rusche Collection - Eduard von Gebhardt |
ONLINE ONLY

Date 25.02.2021, ca. 18:32

GEBHARDT, EDUARD VON
1838 St. Johannis - 1925 Düsseldorf

Titel: Studie einer Amme mit Kind. Beidseitig gearbeitet.

Technik: Gouache auf Papier.

Maße: 45 x 30cm.

Bezeichnung: Signiert unten links: E v Gebhardt.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Rückseitig:

Studie eines Mannes (Gesicht und Oberkörper).

Zustand:

Senkrechter Riss oben im Papier bis auf die Höhe der Amme. Papier leicht verschmutzt und verbräunt (verso und recto).

Rahmen:

Beidseitig bestoßen und verschmutzt.

Die vorliegende Studie diente Gebhardt als Figurenstudie für sein großformatiges Gemälde "Christus und der reiche Jüngling", das 1892 entstand und sich heute im Bestand des Düsseldorfer Kunstpalastes befindet. Dargestellt ist Christus in einem Scheuneninterieur umgeben von Menschen unterschiedlichen Alters, die ihm und dem Jüngling lauschen. Zu Christus Linken ist die hier angebotene und dargestellte Amme mit dem Kind auf dem Arm zu entdecken. Das der auf dem Gemälde der dargestellten Amme hinzugefügte Kopftuch ist dabei ein Verweis auf Gebhardt individuellen Stil, historische Elemente aus der Reformationszeit mit zeitgemäßen Elementen zusammenzuführen.

Estimate: 100 € - 300 €; Hammer: 220 €