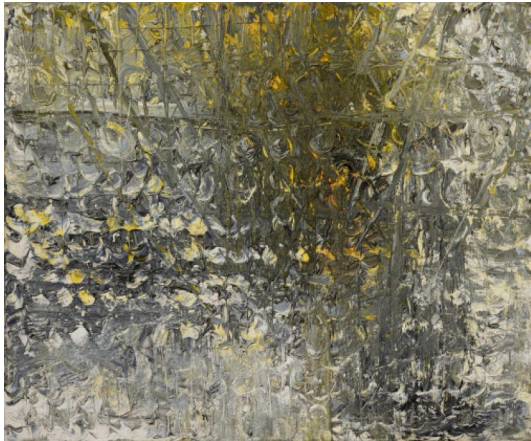


## Search 149



**Auction** Modern, Post War & Contemporary | Galerie  
Michael Schultz

**Date** 01.06.2022, ca. 11:54

**Preview** 27.05.2022 - 10:00:00 bis  
30.05.2022 - 18:00:00

---

PIENE, OTTO  
1928 Laasphe/Westphalia - 2014 Berlin

Title: Untitled.

Date: 1957.

Technique: Oil on canvas.

Measurement: 78 x 95cm.

Notation: Signed, dated and inscribed verso: Piene(circled) 57, (signed 1983).

Frame/Pedestal: Framed.

Provenance:

- Artist's studio
- Galerie Löhrl, Mönchengladbach (label)
- Galerie Neher, Essen (label)
- Private collection North Rhine-Westphalia

Exhibition:

- Galerie Neher, Essen 1992
- Galerie Heseler, Munich 1992
- Mittelrhein Museum, Koblenz 1993
- Westfälisches Landesmuseum Münster/Museum der bildenden Künste Leipzig, 1992/93
- Landesgirokasse Stuttgart, 1993
- Jesuitenkirche & Galerie der Stadt Aschaffenburg, 1995
- Galerie Neher, Essen 1996
- Kunsthalle Recklinghausen, 1996 (label)
- Galerie Neher auf Art Cologne, Cologne 1998
- Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz 1999
- Galerie Neher, Essen 2001

Literature:

- Exhib.-cat. Das offene Bild - Aspekte der Moderne in Europa nach 1945, Westfälisches Landesmuseum Münster/Museum der bildenden Künste Leipzig 1992/93, p. 157, ill. (enclosed)

- Exhib.-cat. Die Sprache moderner Bilder - Deutsche Kunst nach 1945, Landesgirokasse Stuttgart, 1993, p. 86
  - Exhib.-cat. Deutsche Kunst nach 1945 aus dem Ludwig Forum und anderen Sammlungen, Jesuitenkirche & Galerie der Stadt Aschaffenburg 1995, p. 53, ill. (enclosed)
  - Exhib.-cat. Gemälde - Skulpturen - Reliefs, Klassische Moderne - Zeitgenössische Kunst, Galerie Neher, Essen 1996, p. 78, ill. (enclosed)
  - Exhib.-cat. Kunst des Westens, Kunsthalle Recklinghausen, 1996, p. 191, ill.
  - Exhib.-cat. Frankreich Deutschland - Dialoge der Kunst im XX. Jahrhundert, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz 1999, p. 208, ill.
- 
- Early work of the artist from the ZERO period
  - Exceptionally expressive composition showing the turn towards serial structure
  - Subtle colourfulness
  - Significant exhibition history.

Estimate: 60.000 € - 80.000 €; Hammer: 60.000 €

---