

## Search 5



**Auction** Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

**Date** 05.06.2024, ca. 18:03

**Preview** 31.05.2024 - 10:00:00 bis  
02.06.2024 - 18:00:00

DAVRINGHAUSEN, HEINRICH MARIA  
1894 Aachen - 1970 Cagnes-sur-Mer

Title: Stilleben mit Ball.

Date: 1923.

Technique: Oil and sand on canvas.

Measurement: 71 x 70cm.

Notation: Signed and dated lower right: Davring 23.

Frame/Pedestal: Framed.

Provenance:

- Galerie Neue Kunst Hans Goltz, Munich (label)
- Private collection North Rhine-Westphalia

Exhibitions:

- Galerie Neue Kunst Hans Goltz, Munich 1925
- Städtische Kunsthalle, Mannheim 1925
- Sächsischer Kunstverein, Dresden/Chemnitz Städtisches Museum Kunsthütte, 1925/26
- Museumsverein Aachen, 1926
- Galerie am Rhein, Cologne 1971
- Städtisches Suermondt-Museum, Aachen 1972
- Martin-Gropius-Bau, Berlin 1988/89
- Leopold Hoesch Museum, Düren 1995/96
- Orangerie and Otto Dix Haus, Gera 1996

Literature:

- Eimert, Dorothea: Heinrich Maria Davringhausen, 1894-1970 - Monographie und Werkverzeichnis, Cologne 1995, cat. rais. no. 165, ill
- Exhib. cat. H. M. Davringhausen, Alexander Kanoldt, Carlo Mense, Galerie Neue Kunst Hans Goltz, Munich 1925, cat. no. 2, ill.
- Exhib. cat. Neue Sachlichkeit - Deutsche Malerei seit dem Expressionismus, Städtische Kunsthalle, Mannheim 1925, cat. no. 14

- Exhib. cat. Die Neue Sachlichkeit - Ausschnitt aus der deutschen Malerei seit dem Expressionismus, Sächsischer Kunstverein, Dresden/Städtisches Museum Kunsthütte zu Chemnitz, 1925/26, cat. no. 12
- Jakob, P.: Heinrich M. Davringhausen. Zur Ausstellung im Suermond-Museum, in: Echo der Gegenwart, 17.4.1926, without page
- Exhib. cat. Heinrich M. Davringhausen. April-Ausstellung 1926, Museumsverein Aachen 1926, cat. no. 11
- Exhib. cat. Heinrich Maria Davringhausen (1894-1970). Gemälde 1912-1960, Städtisches Suermond-Museum, Aachen 1972, cat. no. 29
- Heusinger von Waldegg, Joachim: Leo Breuer und Heinrich Maria Davringhausen - Zwei rheinische Maler, in: Das Rheinische Landesmuseum Bonn, H. 2, 1977, p. 25-28
- Exhib. cat. Stationen der Moderne, Martin-Gropius-Bau, Berlin 1988/89, cat. no. 6/5, p. 226, ill.

Estimate: 70.000 € - 100.000 €; Hammer: 65.000 €

---



1912 Heinrich Maria Davringhausen, Schlößen mit Baukasten

