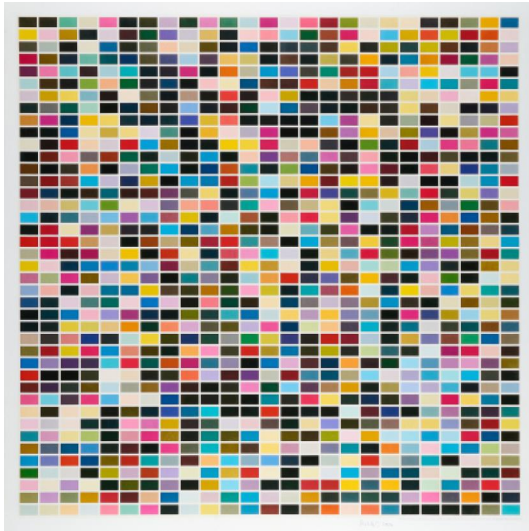


Lot 8



Auction The Enduring Appeal of Abstraction | **ONLINE ONLY**

Date 06.11.2024, ca. 18:08

RICHTER, GERHARD
1932 Dresden

Titel: 1025 Farben, 1974.

Datierung: 2014.

Technik: Farboffset auf Offsetpapier.

Darstellungsmaß: 111 x 111cm

Blattmaß: 117,5 x 117,5cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert.

Herausgeber: Verlag der Buchhandlung Walter König, Köln (Hrsg.).

Zustand:

Vereinzelt leichte Knickspuren. Vereinzelt minimale Verschmutzungen in den Randbereichen. Eine leichte Bereibung oberhalb der Signatur. Eine leichte Bereibung in einem blauen Feld mittig. Minimale Kratzspuren (im Gegenlicht erkennbar). Eine leichte Verschmutzung am oberen Rand. Eine leichte Bestoßung am rechten Rand mittig. Kleine Bestoßungen mit kleinen Einrissen an einer Stelle am rechten Rand oben (Einrisse jeweils ca. 0,1cm). Verso vereinzelt minimale Verschmutzungen. Ansonsten guter Zustand.

Mit typografischem Textedruck mit Informationen zu Werk, Künstler und Herausgeber. Nach dem gleichnamigen Gemälde von 1974. Aus unbekannter Auflagenhöhe.

Voraussichtliche Versandkosten für dieses Los:

Das Los ist ungeeignet für den Paketversand. Transport nur per Spedition nach Absprache nach der Auktion.

Estimate: 1.500 € - 2.000 €; Hammer: 7.000 €

