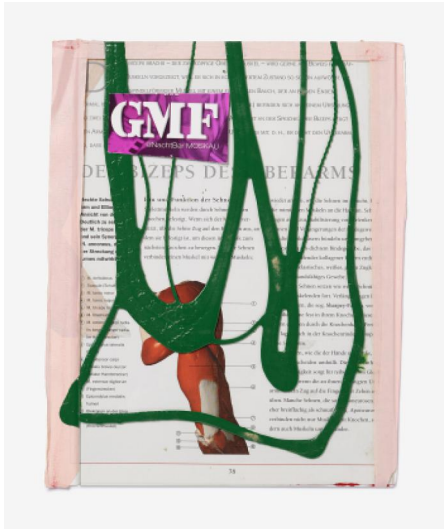


Lot 72



Auction The Kasper König Collection - Part III | **ONLINE ONLY**

Date 06.02.2025, ca. 10:38

GENZKEN, ISA
1948 Bad Oldesloe

Title: Untitled.

Date: 2003.

Technique: Mixed media and collage on Glass pane (double sided).

Measurement: 29,5 x 23,5cm.

Notation: Signed verso: Isa. Above this dedicated to Kasper König. Below this inscribed: andere gegenüberliegende Seite.

Provenance:

- Kasper König Collection, Berlin (directly from the artist)

"Eine weitere Arbeit ist in der Technik der Collage hergestellt. Diese spielt in Genzkens Werk eine zentrale Rolle, nicht nur in ihren zweidimensionalen Fotocollagen, sondern auch in ihren skulpturalen Arbeiten. "Die Bedeutung liegt in der Kombination der Sachen", bemerkte Genzken anlässlich ihrer Installation im Deutschen Pavillon auf der Biennale von Venedig 2007. 2006 veröffentlichte sie "I Love New York, Crazy City", eine Zusammenfassung dreier collagierter Tagebücher, die während ihres Aufenthalts in New York 1995 und 1996 entstanden und den Einfluss von Design, Werbung, Medien auf die uns umgebende Welt widerspiegeln. Mit dieser Publikation kündigte sich die Einbeziehung von Collage in Genzkens Skulpturen an. Im Jahr 2001 schuf Genzken eine Reihe von Collagen, für die sie architektonische Elemente aus Fotografien ausschneid und zu neuen skulpturalen, architekturhaften Formen zusammensetzte. Im gleichen Jahr fertigte sie Collagen in Aquamotivik und beklebte damit teils auch ihre bekannten Säulen."

(Exhib. Cat. 1000... miles to the edge. Schenkung/Donation Kasper König. Museum Ludwig Cologne, 11. November 2023 - 17. March 2024).

Estimate: 7.000 € - 10.000 €; Hammer: 2.100 €

