

Los 1566



Auktion **Fine Art**

Datum 28.05.2020, ca. 17:04

Vorbesichtigung 22.05.2020 - 10:00:00 bis
25.05.2020 - 18:00:00

RATTANA, VANDY
1980 Phnom Penh/ Kambodscha

Titel: Rattanakiri I.
Datierung: 2009.
Technik: Digital C-Print
Darstellungsmaß: 85 x 105cm.
Blattmaß: 85 x 105cm.
Bezeichnung: Signiert auf der Rahmenrückseite.
Exemplar: 2/5.
Rahmen: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Ausstellungen:
- Auf AEG (Halle 20), Nürnberg 2015;
- Kunsthalle Osnabrück, 2013;
- Europäischer Monat der Fotografie, Berlin 2012.

Provenienz:
- Galerie EIGEN + ART, Leipzig/Berlin (Aufkleber).

"Guarini berichtet in seiner Tragikomödie von einem Fluch der auf Arkadien liegt. Dieser kann nur durch die Hochzeit zweier Abkömmlinge von Göttern gelöst werden. Das ist der Grund, weshalb die Liebe des Hirten Mirtillo aussichtslos erscheint. Er hat sich in die schöne Amarilli verliebt. Sie soll jedoch als Enkelin des Pan einen Nachfahren des Herkules heiraten, um das Land endlich zu erlösen. Jacobus Sibrandi Mancadan wählt eine von südlicher Sonne ausgebleichte Ruinenlandschaft mit Ziegen und Rindern um die Begegnung Mirtillos mit seinem Freund, dem er sein Leibesleid klagt, zu schildern. Trotz ihres rustikalen Rohzustandes und der ungeschönten Art mit der Mancadan die Natur schildert, entwickelt diese Landschaftsszenerie einen herben Charme.

Eine umgekehrte Sehrichtung schlägt Vandy Rattana ein. Was auf den ersten Blick wie eine anmutig überwucherte von Menschenhand unberührte Waldlichtung mit kleinem Weiher aussieht, entpuppt sich bei näherer Kenntnis der Umstände als Bombenkrater, der bei Luftangriffen der USA auf Kambodscha entstanden war."

Prof. Dr. Teresa Bischoff

Die Versteigerung der SØR Rusche Collection haben wir als Konzeptauktion zwischen altmeisterlichen Gemälden und

Werken zeitgenössischer Künstler entwickelt.
Aufgebaut in Dialogpaare kommunizieren die Kunstwerke miteinander, wobei jedes Stück als einzelnes Los angeboten wird.
Das vorliegende Los korrespondiert mit Los Nr. 1567.

Taxe: 600 € - 900 €
