

Los 414



Auktion From a Universal Collector - The Olbricht Collection

Datum 26.09.2020, ca. 16:56

Vorbesichtigung 19.09.2020 - 10:00:00 bis
24.09.2020 - 18:00:00

RHEIMS, BETTINA
1952 Paris

Titel: 29 février I, Paris.

Datierung: 1991.

Technik: C-Print.

Darstellungsmaß: 78 x 78cm.

Bezeichnung: Signiert, betitelt, bezeichnet und nummeriert (verso).

Exemplar: 3/3.

Rahmen: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Die Fotografie gehört zu der legendären Serie "Chambre Close".

Provenienz:

- Galerie Jerome de Noirmont, Paris (Aufkleber)

Ausstellungen:

- Museum Morsbroich, Leverkusen 2005/06
- Museum der bildenden Künste, Leipzig 2010
- Kunsthaus Villa Jauss, Oberstdorf 2011
- me Collectors Room, Berlin 2014/15
- Museum Arnheim, 2016

Literatur:

- Heil, Axel/Schoppmann, Wolfgang/Museum Morbroich (Hrsg.): YES,YES,YES,YES - Differenz und Wiederholung in Bildern der Sammlung Olbricht, Heidelberg 2006, Abb. 131.

Taxe: 3.000 € - 5.000 €; Zuschlag: 4.500 €
