

Los 9



Auktion From the Olbricht Collection - Part III | ONLINE ONLY

Datum 29.10.2020, ca. 18:08

BIANCHET, NICOLE
1975 Los Angeles, USA

Titel: Greatest Hits - Bake the Fake Nr. 2 / Nr. 4 / Nr. 5.

Untertitel: Konvolut von 3 Papierarbeiten.

Datierung: 2009.

Technik: Jeweils: Tusche und Schellack auf Papier.

Maße: 29 x 20,5cm.

Rahmen/Sockel: Rahmen (52 x 42cm).

Zustand:

Blätter jeweils arbeitsbedingt leicht gewellt. Verso montiert. Ansonsten in sehr gutem Zustand. Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:

- Galerie Michael Haas, Berlin (Etikett verso)

Ausstellungen:

- Passion Fruits picked from the Olbricht Collection, me Collectors Room Berlin (1. Mai - 12. September 2010).

Taxe: 1.000 € - 1.500 €; Zuschlag: 600 €
