

Los 1135



Auktion From a Universal Collector – The Olbricht Collection | Being Human

Datum 09.06.2022, ca. 11:42

Vorbesichtigung 04.06.2022 - 10:00:00 bis
07.06.2022 - 18:00:00

SHERMAN, CINDY
1954 Glen Ridge, NJ/USA

Titel: Untitled #322.
Datierung: 1996.
Technik: C-Print.
Darstellungsmaß: 99 x 146cm.
Bezeichnung: Signiert, datiert und nummeriert.
Exemplar: 5/6.
Rahmen: Rahmen (102 x 149cm). Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:
- Metro Pictures, New York (Aufkleber)

Ausstellungen:
- me Collectors Room Berlin, 2015/16
- Museum Jorn, Silkeborg 2017

Literatur:
- Stiftung Olbricht (Hrsg.): Cindy Sherman - Works from the Olbricht Collection, Berlin 2015, S. 62 & 63, Abb.
- Museum Jorn (Hrsg.): Cindy Sherman, Silkeborg 2017, o. S., Abb.

Das Foto #322 der Künstlerin Cindy Sherman gehört zu einer Serie von Fotografien, die Aufnahmen von Masken, Gesichtern mit starkem, theatralisch aufgetragenen Make-up oder Gesichtern mit Masken zeigen. Durch starke Nah- und Untersicht wirken sie bedrohlich und unheimlich, wie aus einem Horrorfilm entsprungen, verunsichern und schüren Unbehagen.

Taxe: 12.000 € - 18.000 €; Zuschlag: 26.000 €
