

Los 101



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 20.04.2023, ca. 19:40

HOERLE, HEINRICH
Köln 1895 - 1936

Titel: Konvolut von 2 Radierungen.

a) Mann vor Bäumen (Selbstportrait). 1931. Radierung auf Velin. 14 x 9cm (28 x 21cm). In der Platte monogrammiert sowie signiert. Aus unbekannter Auflagenhöhe. b) Mann vor Bäumen (Selbstportrait). 1931/1981. Radierung auf Büttenkarton. 14 x 9cm (29,5 x 22cm). In der Platte monogrammiert sowie Stempelsignatur. Kölnischer Kunstverein, Köln (Hrsg.). Ex. 66/150.

Zustand:

a) Blatt minimal gebräunt. Minimale Stockflecken. Minimale Knickspuren. An der Unterkante kleine Papierverluste an zwei Stellen (jeweils ca. 0,2 x 1cm). Verso Spuren alter Montierung sowie partiell leichte Stockflecken. Ansonsten guter Zustand. b) Minimale Verschmutzungen am linken Rand unten. Verso Reste alter Montierung sowie minimale Verschmutzungen. Ansonsten sehr guter Zustand.

b) Verso mit dem Stempel "Nachlaß / KKV 81 "

Vgl. Literatur:

- Backes, Dirk: Heinrich Hoerle - Leben und Werk, 1895-1936, Köln/Bonn 1982, WVZ.-Nr. 41, hier ist nur die Variante abgebildet mit "hellem" Anzug. Die "invertierte" Variante (also dunkler Anzug) ist nicht abgebildet. Allerdings wird von zwei Zuständen gesprochen.

Taxe: 500 € - 700 €; Zuschlag: 400 €