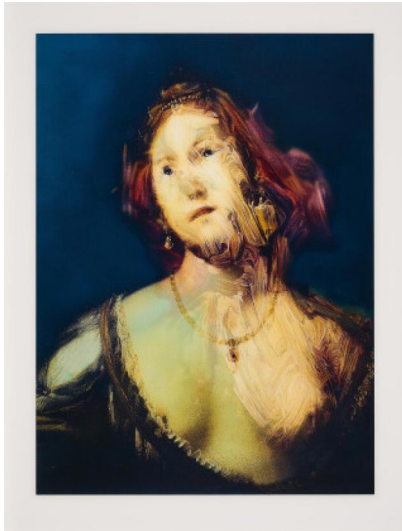


Los 35



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 14:25

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

BROWN, GLENN
1966 Hexam

Titel: Disorder (für Parkett 75).

Datierung: 2005.

Technik: Farboffset auf Velin. Unter Plexiglas.

Darstellungsmaß: 72 x 53cm.

Blattmaß: 83 x 63cm.

Bezeichnung: Signiert, datiert und nummeriert (verso).

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 1/55.

Zustand:

Das Kunstwerk befindet sich in sehr gutem Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"A fresh and filthy flower, a flourish stilled; a stretched torso, a face built from air. Details - a sickly eye, a boneless hand, a bloated toe - repel and attract with the confusion of a vicious joke turned tender. Every one of Brown's elegant arrangements of paint is an idea leavened with humor; greatness is simultaneously punctured and paid homage to. Such a mix of hyper-reality (the kind of reality that can only exist on canvas) and illusion can be disorienting; it is difficult to grasp that such complication is simply pigment paintstakingly applied to a canvas with small brushes." Jennifer Higgie, Parkett Nr. 75, 2005.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 75.](#)

Taxe: 500 € - 1.000 €; Zuschlag: 850 €

