

Los 120



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 15:29

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

KATZ, ALEX
1927 New York

Titel: Black Pond (für Parkett 21).
Datierung: 1989.
Technik: Holzschnitt auf Goya-Papier.
Darstellungsmaß: 25,5 x 41,5cm
Blattmaß: 32 x 48,5cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).
Exemplar: 5/100.
Rahmen: Rahmen.

Zustand:
Obere Blattkante sowie linke obere Ecke bestoßen. Verso montiert. Ansonsten befindet sich das Werk in einem guten Zustand.

Mit Parkett-Magazin.

"Alex Katz practices a very particular kind of society portraiture. His paintings may resemble billboards, or they may adopt the more intimate scale of the painted sketch, but they are always. portraits in an extended sense - slices of life ennobled by a deadpan iconic American eye."
Brooks Adams, Parkett Nr. 21, 1989

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 21.](#)

Taxe: 2.000 € - 3.000 €; Zuschlag: 2.000 €

