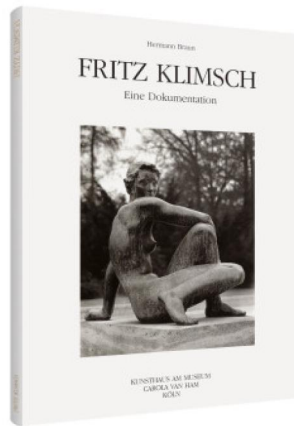


Los 36

Auktion VAN HAM Art Publications

Datum 01.01.2030, ca. 18:00



Klimsch, Fritz
1870 Frankfurt a. M. - 1960 Saig

Titel: Fritz Klimsch - Eine Dokumentation.

Sprache: Deutsch.

Erscheinungsjahr: 1991.

Erscheinungsort: Köln.

Autor: Hermann Braun.

Verlag: Kunsthaus am Museum.

Herausgeber: Markus Eisenbeis.

Auflage: 800.

Format: 30 x 22cm.

Einband: Leineneinband mit Goldprägung auf Vorderseite und Rücken, Schutzumschlag.

Seiten: 452 Seiten, davon 282 Bildseiten.

ISBN: 3-9802780-0-X

Leseprobe: [https://www.van-](https://www.van-ham.com/fileadmin/Redaktion/Auktionen/Leseproben/Fritz_Klimsch_-_Eine_Dokumentation.pdf)

[ham.com/fileadmin/Redaktion/Auktionen/Leseproben/Fritz_Klimsch_-_Eine_Dokumentation.pdf](https://www.van-ham.com/fileadmin/Redaktion/Auktionen/Leseproben/Fritz_Klimsch_-_Eine_Dokumentation.pdf)

Bereits 1991 gab VAN HAM eine von Hermann Braun angelegte Dokumentation des Oeuvres von Fritz Klimsch (1870-1966) heraus. Von insgesamt über 230 Werken hat der Verfasser über 40 Werke - teils unbekannt, teils nur vom Hörensagen bekannt - im Laufe der Jahre wiederentdeckt. Dadurch kann Fritz Klimsch, der seit dem Ende des 19. Jahrhunderts bis 1943 eine wichtige Rolle unter den führenden Bildhauern in Berlin spielte, seinem Können entsprechend neu bewertet und beurteilt werden. Eine umfangreiche Retrospektive im selben Jahr mit 60 Exponaten des Bildhauers, die Dr. Werner Stopp zusammengestellt hatte, bot den Anlass, um das Werk des Künstlers nahezu vollständig zu dokumentieren und um mehr als 40 verloren geglaubte Werke zu ergänzen.

Preis: 139 €



Herrmann Basse
FRITZ KLIMSCH
Eine Dokumentation

mit einem Text von
Herrmann Basse

KUNSTHAUS KÖLN
KÖLN 1998

Das Buch ist eine Dokumentation der Ausstellung "Fritz Klimsch. Eine Dokumentation" im Kunsthaus Köln, die vom 1. März bis zum 1. April 1998 stattfand. Es enthält eine Einführung von Herrmann Basse, eine Chronik des Lebens und Werkes von Fritz Klimsch (1872-1940) und eine Auswahl von Werken, die in der Ausstellung gezeigt wurden. Die Werke sind in verschiedene Kategorien unterteilt: Skulpturen, Zeichnungen, Drucke und Fotografien. Die Dokumentation ist in deutscher Sprache verfasst und ist für Kunstinteressierte und Sammler von großem Interesse.

Inhalt

Einleitung	4
Lebensdaten	5
Lebensdaten und Werke	6
Leben	7
Werk	8
Lebensdaten und Werke	9
Lebensdaten	10
Werk	11
Lebensdaten und Werke	12
Lebensdaten	13
Werk	14
Lebensdaten und Werke	15
Lebensdaten	16
Werk	17
Lebensdaten und Werke	18
Lebensdaten	19
Werk	20
Lebensdaten und Werke	21
Lebensdaten	22
Werk	23
Lebensdaten und Werke	24
Lebensdaten	25
Werk	26
Lebensdaten und Werke	27
Lebensdaten	28
Werk	29
Lebensdaten und Werke	30
Lebensdaten	31
Werk	32
Lebensdaten und Werke	33
Lebensdaten	34
Werk	35
Lebensdaten und Werke	36
Lebensdaten	37
Werk	38
Lebensdaten und Werke	39
Lebensdaten	40
Werk	41
Lebensdaten und Werke	42
Lebensdaten	43
Werk	44
Lebensdaten und Werke	45
Lebensdaten	46
Werk	47
Lebensdaten und Werke	48
Lebensdaten	49
Werk	50
Lebensdaten und Werke	51
Lebensdaten	52
Werk	53
Lebensdaten und Werke	54
Lebensdaten	55
Werk	56
Lebensdaten und Werke	57
Lebensdaten	58
Werk	59
Lebensdaten und Werke	60
Lebensdaten	61
Werk	62
Lebensdaten und Werke	63
Lebensdaten	64
Werk	65
Lebensdaten und Werke	66
Lebensdaten	67
Werk	68
Lebensdaten und Werke	69
Lebensdaten	70
Werk	71
Lebensdaten und Werke	72
Lebensdaten	73
Werk	74
Lebensdaten und Werke	75
Lebensdaten	76
Werk	77
Lebensdaten und Werke	78
Lebensdaten	79
Werk	80
Lebensdaten und Werke	81
Lebensdaten	82
Werk	83
Lebensdaten und Werke	84
Lebensdaten	85
Werk	86
Lebensdaten und Werke	87
Lebensdaten	88
Werk	89
Lebensdaten und Werke	90
Lebensdaten	91
Werk	92
Lebensdaten und Werke	93
Lebensdaten	94
Werk	95
Lebensdaten und Werke	96
Lebensdaten	97
Werk	98
Lebensdaten und Werke	99
Lebensdaten	100



Kunsthaus Köln