

Los 627



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 06.06.2024, ca. 17:18

Vorbesichtigung 31.05.2024 - 10:00:00 bis
02.06.2024 - 18:00:00

WARHOL, ANDY
1928 Pittsburgh, PA/USA - 1987 New York

Titel: Goethe.

Datierung: 1982.

Technik: Farbserigrafie auf Lenox Museumskarton.

Darstellungsmaß: 96,5 x 96,5cm

Bezeichnung: Signiert und nummeriert.

Herausgeber: Edition Schellmann & Klüser, München; Denise René/Hans Mayer, Düsseldorf (Hrsg.).

Exemplar: 94/100.

Rahmen: Rahmen.

Das Blatt ist mit dem Trockenstempel des Druckers Rupert Jasen Smith, New York, versehen. Auf der Rückseite befindet sich der Copyright-Stempel des Künstlers und des Herausgebers.

Provenienz:

- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:

- Feldman, Frayda/Schellmann, Jörg: Andy Warhol Prints, A Catalogue Raisonné 1962-1987, Mailand 2003 (4. Aufl.), WVZ.-Nr. IIB.273, Abb.

- Johann Wolfgang von Goethe, der Inbegriff der deutschen Klassik, wird durch Warhols Neuinterpretation zur Ikone der Pop-Art

- Nach Johann Heinrich Wilhelm Tischbeins Gemälde "Goethe in der Römischen Campagna", das sich im Besitz des Städel-Museum in Frankfurt befindet

- Aus dem 4-teiligen Portfolio in attraktiver Farbvariante

Taxe: 60.000 € - 80.000 €; Zuschlag: 55.000 €

