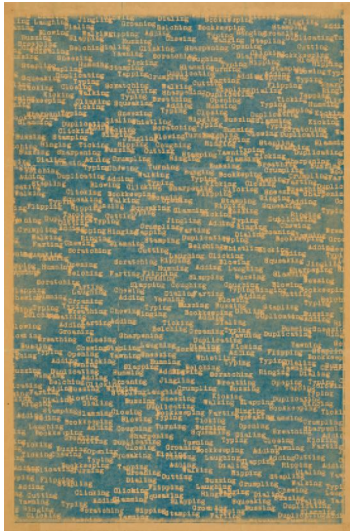


Los 80



Auktion The Kasper König Collection - Part II | ONLINE ONLY

Datum 10.10.2024, ca. 19:19

Vorbesichtigung 27.09.2024 - 02:00:00 bis
30.09.2024 - 02:00:00

OLDENBURG, CLAES
1929 Stockholm - 2022 New York

Titel: The Office. A Typewriter Print.

Datierung: 1974.

Technik: Farblithografie auf dünnem Zeitungspapier.

Darstellungsmaß: 87,5 x 57cm

Blattmaß: 92 x 61cm.

Zustand:

Leicht gebräunt und mehrfach gefalzt. Das Papier ist mehrmals gerissen und verso hinterklebt worden, vor allem an den Falzen. Stecknadellöcher in den Randbereichen. Verso leicht gebräunt und Reste alter Montierung (schlagen recto minimal durch). Ansonsten guter Zustand.

Dargestellt sind Laute, die man in einem Büro hören könnte. Außerhalb der eigentlichen Auflage von 50 signierten, datierten und nummerierten Exemplaren von 5 Steinen, die zusätzlich mit Künstlerstempeln versehen sind. Diese Auflage wurde herausgegeben vom Nova Scotia College of Art and Design, Halifax, wo die Arbeiten im Rahmen eines Workshops für Lithografie auch gedruckt wurden. Möglicherweise handelt es sich bei dem vorliegenden Blatt um einen einfarbigen Probedruck.

Provenienz:

- Sammlung Kasper König, Berlin

Vgl. Literatur:

- Axsom, Richard H./Platzker, David: Printed Stuff - prints, posters and ephemera by Claes Oldenburg, A catalogue raisonné, 1958-1996, New York 1996, WVZ.-Nr. 116, hier mit den Maßen 83,7 x 57cm.

Taxe: 300 € - 500 €; Zuschlag: 2.600 €

