

Los 1218



Auktion Fine Art

Datum 14.11.2024, ca. 15:14

Vorbesichtigung 07.11.2024 - 10:00:00 bis
10.11.2024 - 18:00:00

MOLIJN, PIETER DE
1595 London - 1661 Haarlem

Titel: Landschaft mit zwei Bauernwagen und Fußgängern auf einem Weg.

Technik: Öl auf Holz.

Montierung: Teilparkettiert.

Maße: 35,5 x 31cm.

Bezeichnung: Signiert unten links: "PMolijn".

Rahmen: Rahmen.

Provenienz:

Privatbesitz, Deutschland;

Kunsthandel Castendijk, Rotterdam, 1990;

Vermutlich Auktion Christie's, London, 02.06.1792, Los 65;

Vermutlich Auktion der Sammlungsauflösung Gainsborough nach dessen Tod, Schomberg House, London, Frühjahr 1789, Los 37;

Vermutlich Sammlung Thomas Gainsborough (1727-1788).

Wir danken Ellis Dullaart, RKD, Den Haag, die die Zuschreibung des vorliegenden Gemäldes auf Grundlage einer hochauflösenden Digitalfotografie bestätigt hat.

Die Provenienz-Geschichte dieses Bildes ist kunsthistorisch besonders spannend: In der Sammlung des englischen Malers Thomas Gainsborough befand sich ein Gemälde Pieter de Molijns mit diesem Motiv der Bauernwagen auf dem Weg vor einer Kate. Da eine weitere Version des Gemäldes von Molijn existiert, ist nicht zweifelsfrei festzustellen, welche der beiden bekannten Tafeln Gainsborough gehörte, der nach diesem Motiv eine freie Variante malte (heute Fine Arts Museums, San Francisco). Kleine motivische Ähnlichkeiten bzw. Abweichungen des anderen Gemäldes lassen aber vermuten, dass die hier gezeigte Arbeit diejenige ist, die Thomas Gainsborough besessen hat.

Taxe: 6.000 € - 10.000 €; Zuschlag: 5.000 €

