

Los 615



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 16:39

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

GRÄSEL, FRIEDRICH
1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: Bemalte Keramik / K8.

Dekade: 1970er.

Datierung: 1975-1980.

Technik: Schamotte, kaltmontiert und farbig gefasst.

Maße: 49,5 x 26,5 x 26,5cm.

Bezeichnung: Monogrammiert, betitelt und datiert auf der Innenseite: F.G. K8 75-80.

Hierbei handelt es sich um die Ausführung in Schamotte zur WVZ.-Nr. 3259 (Stempelzeichnung).

Die Arbeit ist auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter der WVZ.-Nr. 0232 aufgeführt. (www.friedrich-graesel.de)

Provenienz:

- Nachlass Friedrich Gräsel

Ausstellungen:

- Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, 1983/84
- Galerie Idelmann, Gelsenkirchen 2009
- VAN HAM Kunstauktion, Köln 2018.
- Stiftung Keramion, Frechen 2023/24

Literatur:

- Ausst.-Kat. Friedrich Gräsel. Keramische Plastiken - Retrospektive. Skulpturenmuseum Glaskasten Marl/Galerie Sohle, Bergkamen/Wilhelm-Morgner-Haus, Soest/Marl 1984, Kat.-Nr. 65, Oeuvre-Nr. 151, S. 84, Abb.
- Ziebarth, Anja (Hrsg.): Friedrich Gräsel, Köln 2007 (Der Publikation liegt ein Werkverzeichnis auf DVD bei), Nr. 232.
- Anne Bolsmann, Das Fallrohr wird zu Skulptur, in: Westfälische Allgemeine Zeitung, 7.2.2009, Abb.
- Ausst.-Kat. Friedrich Gräsel - Keramik & Industrie, Stiftung Keramion Frechen, Köln 2023, S. 28, Abb.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel: www.friedrich-graesel.org

Taxe: 3.000 € - 5.000 €

