

Los 41



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 10.06.2020, ca. 11:30

Vorbesichtigung 05.06.2020 - 10:00:00 bis
08.06.2020 - 18:00:00

ORTEGA MUNOZ, GODOFREDO
1905 San Vicente de Alcántara - 1982 Madrid

Titel: El bosque de Versalles con figura y animales.

Datierung: Ca. 1929.

Technik: Öl auf Leinwand.

Maße: 61 x 80cm.

Bezeichnung: Signiert unten links: Ortega Munoz.

Rahmen/Sockel: Modellrahmen.

Die Arbeit ist im Nachtrag des Werkkataloges auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter der Nummer 33 A erfasst (www.ortegamunoz.com).

Provenienz:

- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:

- García García, Isabel: Ortega Muñoz - Catálogo razonado, Bd. 2, Badajoz o.J., WVZ.-Nr. 33A (Nachtrag), Abb.

Godofredo Ortega Muñoz sucht stets in seinen tiefgründigen Bildern das Wesen der Erde und der Landschaft zu veranschaulichen, immer auf der Suche nach den Spuren des menschlichen Geistes, seiner Demut und seines Werkes. Als Autodidakt setzt er sich intensiv mit den Kunstströmungen seiner Zeit auseinander, die er auf seinen vielen Reisen durch Europa kennenlernt, und entwickelt einen ganz persönlichen Stil. 1928 besucht er die Künstlerkolonie in Worpswede. Die expressionistische Ausdrucksweise, mit der die Maler die idyllische Landschaft und das bäuerliche Leben in ihren Bildern festhalten, beeindruckt ihn nachhaltig. Davon zeugt die hier vorgestellte Parklandschaft, die er im Jahr darauf in Paris malt.

Taxe: 15.000 € - 20.000 €