

Los 54



Auktion GOLD | ONLINE ONLY

Datum 15.07.2020, ca. 09:00

BEEINDRUCKEND GROÙE FIGUR EINES SITZENDEN LAMA.

Herkunft: Tibet.

Datierung: 19. Jh.

Technik: Kupfer in Repoussé, aus mehreren Teilen zusammengesetzt, Gewandbordüren fein graviert, feuervergoldet und mit Kaltgoldbemalung.

Beschreibung: Sitzend auf einem hohen Lotossockel in padmasana, die rechte Hand zur Geste der Lehre und Diskussion (vitarka mudra) erhoben, die linke ruht in avakasha mudra im Schoß. Das jugendliche Gesicht mit feinen Gesichtszügen.

Ein leichtes Lächeln auf den Lippen und die

Augen mit gelassenem, nach unten gerichtetem Blick. Die Borten und Säume seiner kasaya-Roben sind mit Blüten, Ranken und Wolken verziert.

Maße: Gewicht 2049g, Höhe 39,5cm.

Zustand:

Alters- und Gebrauchsspuren.

Gold leicht berieben und überall einige feine Kratzer auf der Oberfläche.

Auf der Vorderseite Gold und Pigmente etwas abgerieben.

An der Rückseite des Kopfes eine kleine Reparatur, möglicherweise von einer Gußfehlerhaftigkeit. Weiterhin zwei kleine Dellen und ein Kratzer.

Am rechten Handgelenk eine kleine Delle und ein feiner Riss.

Sonst guter Zustand.

Provenienz:

Privatsammlung München, Anfang 1980er Jahre erworben.

Taxe: 12.000 € - 15.000 €