

## Los 170



**Auktion** From a Universal Collector - The Olbricht Collection

**Datum** 26.09.2020, ca. 12:16

**Vorbesichtigung** 19.09.2020 - 10:00:00 bis  
24.09.2020 - 18:00:00

---

WEINBECHER IN FORM EINES LOTOSBLATTES MIT BLÜTEN.

Datierung: China. Qing-Dynastie. 17.-18. Jh.

Technik: Rhinozeroshorn, gelblich braun mit dunkleren Partien, teils transluzent.

Beschreibung: Kuppe in Form eines Lotosblatts, die längliche Handhabe aus einem Bündel von drei Stängeln mit einem weiteren Blatt und einer Blüte, dazu ein Bambuszweig und ein Zweig mit Litschi-Früchten, alle unten zusammengebunden mit einem Grashalm.

Maße: Gewicht 208g, H.17,5cm, 10,3x9,5cm.

Zustand B. Bestoßungen an der Lippe.

Provenienz:

-Erworben bei VAN HAM Kunstauktionen, A. 247, Lot 5, 4. Dez. 2014.

-Vormals Sammlung Dr. Otto Schwend. Erworben vor Ort, 1923-38.

Literatur:

-Vergleiche Becher in Form von Lotosbündeln: Thomas Fok: Connoisseur-ship of Rhinoceros Horn Carving in China, Hong Kong, 1999, Abb. 96.

-Ausstellungskatalog: Craving for Carvings: Rhinoceros Horn from the Chow Collection, Asian Civilizations Museum, Singapore, 2003, Abb. Nr. fc12.

Die Besonderheit dieses Bechers ist, dass die konische Form aus dem kompletten Horn geschnitzt ist. Jan Chapman schreibt in "The Art of Rhinoceros Horn Carving in China", London, 1999, auf S. 72-73, dass der innere, hohle Teil des Horns des asiatischen Nashorns natürlicherweise die innere und äußere Form der Kuppe als Lotosblatt ergibt.

Taxe: 8.000 € - 12.000 €; Zuschlag: 24.000 €

---