

Los 1029



Auktion	Fine Art
Datum	19.11.2020, ca. 14:18
Vorbesichtigung	13.11.2020 - 10:00:00 bis 16.11.2020 - 18:00:00

KUMMER, ROBERT
Dresden 1810 - 1889

Titel: Meeresbrandung in der Bucht von Colares in Portugal.
Technik: Öl auf Papier.
Montierung: Auf Karton gelegt.
Maße: 30 x 47,5cm.
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Rückseitig:
Auf dem Karton handschriftlich: "Zur Erinnerung / an / Robert Kummer" sowie oben auf einem Papier der Stempel
Lugt 1596.

Provenienz:
Nachlass des Künstlers;
Auktion Villa Grisebach, Berlin, 30.11.2016, Lot 163;
Sammlung Prof. Dr. Thomas Olbricht, Essen.

Literatur:
Vgl. E. Nüdling: Carl Robert Kummer. Ein Dresdener Landschaftsmaler zwischen Romantik und Realismus, Petersberg
2008, Nr. 405, S. 293.

Die bei Nüdling abgebildete lavierte Federzeichnung aus Dresdener Privatbesitz zeigt die gleiche Ansicht aus dem portugiesischen Colares, westlich von Sintra. Das Blatt trägt unten rechts den Nachlassstempel, der bei unserem Gemälde auf dem rückseitigen Papier zu finden ist; sie ist mit 1859 datiert.
In diesem Jahr hielt sich Kummer zur Hochzeit des sächsischen Prinzen Georg mit der portugiesischen Königstochter Maria Anna in Lissabon auf und unternahm Ausflüge entlang der Küste. Die hier entstandenen Zeichnungen und Studien nutzte er in den Folgejahren als Vorlage für seine Landschaftsaufnahmen, die durch ihre klare und ungekünstelte Wiedergabe von Landschaft und Stimmung noch heute sehr modern wirken.

Taxe: 2.500 € - 3.500 €; Zuschlag: 3.500 €
