

Los 11



Auktion Decorative Art

Datum 18.11.2020, ca. 10:06

Vorbesichtigung 13.11.2020 - 10:00:00 bis
16.11.2020 - 18:00:00

SELTENER SITZENDER BUDDHA.

Herkunft: Ostindien.

Dynastie: Pala-Zeit (710-1161).

Datierung: 10. Jh.

Technik: Grauer Basalt, fein geschnitzt und poliert.

Beschreibung: Der fein ausgeführte Buddha aus grauem Basalt hat einen Kopfnimbus und sitzt in Meditationshaltung auf einem doppelten Lotosthron. Seine Hände ruhen in Meditationsgeste (dhyana mudra) im Schoss. In der Sockelzone sind ein Elefant und zwei Löwen dargestellt. Den Buddha flankieren zwei männliche Begleiter: Zur Rechten ein Fliegenwedelträger und zur Linken ein Girlandenträger. Die drei Äste, die die Spitze der Stele einnehmen, spielen auf Buddhas Erleuchtung unter dem Bodhi-Baum in Bodhgaya an. Über der Rückenlehne des Thrones schweben auf beiden Seiten zwei himmlische Wesen, von denen jedes der größeren eine Girlande darbringt, während die kleineren jeweils die Geste der Ehrerbietung (anjali mudra) vollziehen.

Maße: Höhe 42cm, Breite 27cm, Tiefe 14cm.

Rahmen/Sockel: Auf einem Metallsockel montiert.

Provenienz:

Europäische Privatsammlung.

罕見古印度帕拉石雕佛像

10世紀 高42cm/寬27cm/厚14cm

黑灰色玄武岩雕刻，後配金屬底座。

來源：歐洲私人收藏。

Taxe: 10.000 € - 15.000 € ; Zuschlag: 10.000 €