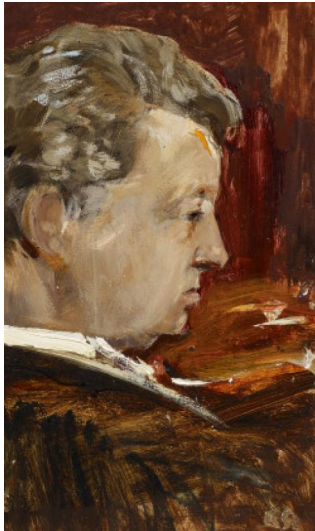


Los 16



Auktion Robert Sterl | ONLINE ONLY

Datum 30.11.2020, ca. 12:12

STERL, ROBERT HERMANN
1867 Grossdobritz - 1932 Naundorf

Titel: Konzertmeister Henri Petri.
Studie zum Petri-Quartett.
Datierung: 1906.
Technik: Öl auf Pappe.
Montierung: Auf Faserplatte gelegt.
Maße: 23,5 x 14cm.
Bezeichnung: Monogrammiert rechts unten: R. St. (später?).
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Rückseitig:
Sammlungsetikett mit der Inv.Nr. 57 sowie Nachlassetikett und Ausstellungsetikett der Kunstaussstellung Kühl.

Literatur:
H. Zimmermann: Robert Sterl, Werkverzeichnis der Gemälde und Ölstudien, Rostock 1976, Nr. 594;
B. Dalbajewa und G. Porstmann (Hrsg.): Robert Sterl. Werkverzeichnis der Gemälde und Ölskizzen, bearb. v. K. Popova, Dresden 2011, Nr. 665, mit Abb.;
A. Frese und U.H. Föttsch: Katalog, Portraits, in: Ausst. Kat. Heidelberg 2010/11, S. 39-63, S. 40f, Nr. 16, mit Abb.

Ausstellungen:
"Robert Sterl (1867-1932) - ein Dresdner Maler zwischen Impressionismus und Realismus. Werke aus Privatbesitz",
Ausst. Dresdner Bank AG, Filiale Köln 2002, Nr. 71;
"Robert Sterl zum 140. Geburtstag. Impressionen aus Hessen, Sachsen und Russland", Gesellschaft zur Förderung
Frankfurter Malerei, Frankfurt am Main 2007, Nr. 42;
"Robert Sterl - Ein deutscher Impressionist. Werke aus rheinischem Privatbesitz", Kurphälzisches Museum Heidelberg,
Heidelberg 2010/10, Kat. Nr. 20 (vertauscht mit Nr. 19).

Zustand:
Saubere Malfläche ohne sichtbare Farbausbrüche oder Beschädigungen.

Provenienz:

Kunstaussstellung Kühl, Dresden, um 1945-50;
Privatbesitz, Deutschland.

Taxe: 1.000 € - 1.500 €; Zuschlag: 600 €
