## Los 996



Auktion Art & Interior

**Datum** 25.02.2021, ca. 12:46

## VAJRADHARA.

Herkunft: Sino-Tibetisch. Datierung: Ca. 19. Jh.

Technik: Kupferbronze mit Feuervergoldung.

Beschreibung: Der transzendente Buddha in padmasana sitzend und die Arme vor der Brust gekreuzt. Eine große fünfteilige Krone ziert sein Haupt, das von einem hohen Haarknoten bekrönt wird. Die beiden charakteristischen Attribute,

die er in Händen hält - Vajra und Glocke - sind bei dieser Figur separat gegossen. Sockel verschlossen.

Maße: 696g, H.16cm.

Zustand A/B.

Provenienz:

Sammlung Emil Ball (1907-2008). Vor Ort erworben in den 1970er-90er Jahren.

Taxe: 600 € - 800 €