

Los 119



Auktion SØR Rusche Collection - Being Human | ONLINE ONLY

Datum 14.01.2021, ca. 22:02

Triegel, Michael
1968 Erfurt

"Callisto". 2000. Strichätzung und Aquatintaradierung auf Büttenpapier. 22 x 16cm (53 x 39,5cm). Signiert, datiert, betitelt und bezeichnet. Gedruckt bei Werkstatt für Künstlerische Druckgrafik Rössler Hohenossig (Trockenstempel). Ex. e.a.

Zustand:

Unten rechts leichte Knickspur. Ansonsten in sehr gutem Zustand.

Provenienz:

- Galerie Schwind, Leipzig/Frankfurt am Main/Berlin

"Im Rückgriff auf die griechische Mythologie leistet Michael Triegel einen Beitrag zur aktuellen MeToo-Debatte. Die Nymphe Callisto wird von Zeus verführt, vergewaltigt und geschwängert. In Triegels Aquatinta sitzt sie verhüllt in arkadischer Landschaft und bedenkt ihr Schicksal. Die Zeitlosigkeit dieser dramatischen Thematik wird kompositorisch durch die antike Säulenarchitektur zum Ausdruck gebracht, bis heute ein Klassiker der Baugeschichte." (TR).

Taxe: 260 € - 400 €; Zuschlag: 350 €
