

Los 39



Auktion Art after 45 | ONLINE ONLY

Datum 11.02.2021, ca. 18:38

HARTUNG, HANS
1904 Leipzig - 1989 Antibes

Titel: Konvolut von 3 Lithografien.

Datierung: 1952.

Jeweils: Farblithografie auf Velin. Signiert und nummeriert. a) L1. 30 x 50cm (38,5 x 36,5cm). Ex. 44/50. b) L2. 30 x 47cm (38,5 x 36,5cm). Ex. 22/50. c) L5. 25 x 37,5cm (37,5 x 53cm). Ex. 32/40.

Zustand:

a-b) Blätter in den Randbereichen minimal gewellt. Unregelmäßig gebräunt, an den seitlichen Kanten stockfleckig. c) Blatt leicht gewellt. Unregelmäßig gebräunt, ehemaliger Passepartoutausschnitt sichtbar. Leichte Knickspur in der rechten unteren Ecke. Verso leicht verschmutzt. Jeweils: Verso Reste alter Montierung.

Die Druckgrafiken sind im Online-Werkverzeichnis von Rainer Michael Mason aufgeführt:

a) WVZ.-Nr. RMM 48 (<http://hhestampes.com/taf/rest6cb.taf?CB=48&Bis=>)

b) WVZ.-Nr. RMM 49 (<http://hhestampes.com/taf/rest6cb.taf?CB=49&Bis=>)

c) WVZ.-Nr. RMM 52 (<http://hhestampes.com/taf/rest6cb.taf?CB=52&Bis=>).

Taxe: 1.000 € - 1.500 €; Zuschlag: 2.000 €
