

Los 27



CITES required outside of the EU!

Auktion Decorative Art

Datum 01.06.2021, ca. 10:18

Vorbesichtigung 27.05.2021 - 10:00:00 bis
30.05.2021 - 18:00:00

STUHL "SALONICOL".

Datierung: 1933-34.

Meister/Entwerfer: Jacques-Emile Ruhlmann. 1879 - 1933.

Technik: Makassar-Ebenholz massiv, versilberte Bronzeschuhe. Gepolstert. Auf der Zarge Schlagstempel.

Maße: 91x53x56cm, Sitzhöhe 48cm.

Literatur:

Camard, Florence: Ruhlmann, Paris 1983, S.266.

Jacques-Émile Ruhlmann wird 1879 als Sohn einer elsässer Familie in Paris geboren. Die Eltern betreiben dort ein Maler- und Spiegelgeschäft, das Ruhlmann 1907 nach dem Tod seines Vaters übernimmt. Er erweitert das Angebot durch eigene Möbelentwürfe. Im Jahre 1913 zeigt er erstmals einen Sekretär auf dem Pariser Herbstsalon.

1919 gründet er zusammen mit dem Maler Pierre Laurent ein Firma für hochwertige Raumausstattungen - Ruhlmann & Laurent. Die exquisiten Möbelentwürfe wurden zunächst in befreundeten und ab 1927 in eigenen Werkstätten gefertigt.

Der Ruf der Möbel war legendär und die Auftraggeber von höchstem Rang, so etwa der Élysée-Palast. 1925 darf Ruhlmann auf der Pariser Art Déco Ausstellung einen ganzen Pavillon gestalten.

Mit nur 54 Jahren stirbt Ruhlmann im Jahr 1933. Nach seinem Wunsch wird die Firma daraufhin aufgelöst. Bis heute zählen die Ruhlmann'schen Möbel zu den erlesensten Erzeugnissen des Art Déco.

Taxe: 8.000 € - 10.000 €; Zuschlag: 17.000 €
