

## Los 22



**Auktion** Modern, Post War & Contemporary

**Datum** 16.06.2021, ca. 10:13

**Vorbesichtigung** 11.06.2021 - 10:00:00 bis  
14.06.2021 - 18:00:00

---

ANDREWS, SYBIL  
1898 Bury St Edmunds/England - 1992 Campbell River/Kanada

Titel: The Winch.  
Datierung: 1930.  
Technik: Farblinolschnitt auf chamoisfarbenem Japan.  
Darstellungsmaß: 20 x 29cm.  
Blattmaß: 23,5 x 32cm.  
Bezeichnung: Signiert, betitelt und bezeichnet.  
Exemplar: E.P.I.  
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Bei dem Linolschnitt handelt es sich um einen Probedruck. Die Auflage erschien in einer Höhe von 50 Exemplaren.

Provenienz:  
- Gallery Osborne Samuel, London (Vermerk auf Rahmeninnenseite)  
- Privatsammlung Italien  
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:  
- White, Peter: Sybil Andrews - Colour Linocuts/Linogravures en couleur, Calgary 1982, WVZ.-Nr. 6  
- Stephen, Coppel: Linocuts of the Machine Age - Claude Flight and the Grosvenor School, Aldershot 1995, WVZ.-Nr. SA 6.

Taxe: 10.000 € - 12.000 €; Zuschlag: 14.000 €

---