

Los 24



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 16.06.2021, ca. 10:14

Vorbesichtigung 11.06.2021 - 10:00:00 bis
14.06.2021 - 18:00:00

ANDREWS, SYBIL
1898 Bury St Edmunds/England - 1992 Campbell River/Kanada

Titel: Mangolds.

Datierung: 1956.

Technik: Farblinolschnitt auf chamoisfarbenem Japan.

Darstellungsmaß: 33 x 40cm.

Blattmaß: 34,5 x 41cm.

Bezeichnung: Signiert, betitelt und nummeriert. Im Druckbereich unten rechts versehen mit der Nummer 34.

Exemplar: 44/60.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Provenienz:

- Gallery Osborne Samuel, London (Vermerk auf Rahmeninnenseite)
- Privatsammlung Italien
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:

- White, Peter: Sybil Andrews - Colour Linocuts/Linogravures en couleur, Calgary 1982,

WVZ.-Nr. 51

- Stephen, Coppel: Linocuts of the Machine Age - Claude Flight and the Grosvenor School, Aldershot 1995, WVZ.-Nr. SA 56.

Taxe: 5.000 € - 7.000 €; Zuschlag: 5.000 €
