Los 305

Auktion	**Modern, Post War & Contemporary**
Datum	16.06.2021, ca. 14:03
Vorbesichtigung	11.06.2021 - 10:00:00 bis 14.06.2021 - 18:00:00

ARAKI, NOBUYOSHI
1940 Tokio

Titel: Ohne Titel (Flowers). Aus: A Nikki/A Diary.
Datierung: 1994.
Technik: C-Print (Unikat).
Darstellungsmaß: 34 x 90cm.
Blattmaß: 65 x 100cm.
Bezeichnung: Signiert verso.
Rahmen: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:
- Galerie Chantal Crousel, Paris
- Privatsammlung Belgien

Ausstellungen:
- La Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris 1995

Literatur:
- Libroport (Hrsg.): Nobuyoshi Araki. A Nikki/A Diary, Tokyo 1995, o.S.

Eine immer wiederkehrende Frage in Arakis Werk ist die nach der Beziehung des Fotografen zu seinen Modellen. Die Serie A Nikki/A Diary lässt den Betrachter in genau diese Welt eintauchen. Bilder von Ausstellungen, Straßenaufnahmen, Beerdigungen und Dinnerpartys werden gemischt mit Szenen von Intimität, Exhibitionismus und Bondage. Ein wunderbarer Einblick in den täglichen Arbeitsalltag des Ausnahmefotografen.

Taxe: 3.000 € - 5.000 €