

Los 819



Auktion From a Universal Collector - The Olbricht Collection

Datum 23.06.2021, ca. 11:10

CHÔKYÔSAI (TÄTIG 1789-1801) - ZUGESCHR, EIRI
Titel: 13 Blätter der Shunga-Serie "Fumi no kiyogaki".

Herkunft: Japan.

Dynastie: Edo-Zeit.

Zensur/Datierung: 1801.

Technik: Nishiki-e.

Maße: Ôban, yoko-e.

Serie: Fumi no kiyogaki (Sauberer Entwurf eines Liebesbriefes).

Beschreibung: Die komplette Serie mit 13 Bildern wird Chôkyôsai Eiri zugeschrieben, einem wenig bekannten Schüler von Hosoda Eishi (1756-1829). Die Serie enthält Anlehnungen an bekannte Shunga Holzschnitte (Frühlingsbilder) des bekannten Kitagawa Utamaro (1753-1806). Eine Szene des Albums zeigt einen gut gekleideten Europäer, der sicherlich ein älterer niederländischer Händler sein soll, mit einer Kurtisane aus Nagasaki. Beide sind für den Winter schwer gekleidet, aber sie lehnt sich aus einem offenen Fenster im westlichen Stil heraus, was darauf hindeutet, dass sie sich auf dem Gelände der Ostindischen Kompanie auf der Insel Dejima befinden. Sie ist elegant mit brennendem Weihrauch beduftet.

Rahmen:-Rahmen jeweils 55,5 x 43,8cm.

Provenienz:

Kunsthandel Klefisch. Auktion 84, 23. September 2006, Lot 96.

Literatur:

- Buckland, Rosina: "Shunga: Erotic Art in Japan", 2010, S. 110-112.

- Lane, Richard: "Eiri, Loveletters, Love Consumated: Fumi no Kiyogaki, Nr. 9", 1996, Abb. S. 12-37.

Taxe: 12.000 € - 15.000 €