Los 842

Auktion **From a Universal Collector - The Olbricht Collection**
Datum 23.06.2021, ca. 11:24

Paneel in Maskenform.

Herkunft: Songye. Demokratische Republik Kongo.
Material: Holz, geschnitzt.
Beschreibung: Paneel für eine Hütte mit zwei Kifwebe-Darstellungen.
Maße: H.72cm.
Zustand B/C.

Literatur:
Jean Willy Mestach, Etudes Songye. Formes et symbolique, essai d'analyse. Galerie Jahn München 1985. S.89.

Provenienz:
Galerie Fred Jahn München.

Die wie magisch wirkenden Kifwebe-Masken mit ihrer markanten Narben-Schraffur des Gesichtes haben im kultischen Leben der Songye einen hohen Stellenwert. Hier wurde dieses bedeutende Motiv zur Zierde eines Holzpaneels genutzt, das wohl in der Hütte seinen schmückenden Platz finden sollte. Es ist gut möglich, dass dieses zwischen 1900 und 1930 im Kongo gesammelte Stück für den Kauf durch einen europäischen Sammler in der damaligen belgischen Kolonie geschnitzt worden ist.

Taxe: 1.600 € - 2.400 €; Zuschlag: 1.500 €