

Los 851



Auktion From a Universal Collector - The Olbricht Collection

Datum 23.06.2021, ca. 11:29

Zwei Halbfiguren.

Datierung: 1920.

Herkunft: Kasongo. Demokratische Republik Kongo.

Material: Helles bzw. dunkles Holz, einmal Opferpatina.

Maße: H. mit Sockel 20 / 24cm.

Zustand B/C.

Provenienz:

Marc Leo Felix, Galerie Fred Jahn München, 1996.

Die Kasongo bilden eine nur kleine ethnische Gruppe im Kongo. Charakteristische Merkmale ihrer Kunst sind Halbfiguren mit einfach geschnitzten, kubistische Gesichtern und überlangen, spatenförmigen Bärten. Diese Figuren waren auf Körben oder Kalebassen befestigt, in denen schützende magische Substanzen aufbewahrt wurden.

Taxe: 600 € - 1.000 €; Zuschlag: 550 €
