

Los 866



Auktion From a Universal Collector - The Olbricht Collection

Datum 23.06.2021, ca. 11:38

"Nkisi" Kraftfigur.

Datierung: Wohl Anfang 20. Jh.
Herkunft: Yombe. Demokratische Republik Kongo.
Material: Holz, Metall, Federn Spiegelglas, Fasern.
Maße: H. mit Sockel 40cm.
Zustand B/C.

Ausstellungen:
Gediegenes und Kurioses aus der Sammlung Olbricht, Museum Folkwang Essen, 2016.

Zu den bekanntesten Werken der Kunst des Schwarzen Kontinents, die auch von Laien als "typisch afrikanisch" erkannt werden, zählen die "Nkisi" genannten Schutz- und Kraftfiguren aus dem Kongo. Sie wirken aggressiv, wehren damit aber das Böse ab und haben auch heilenden Charakter. Der Spiegel lässt die bösen Geister von sich aus zurückweichen. Die Nägel wurden in die Figur geschlagen, um die schützende Wirkung zu aktivieren. Als seltenes, komplett erhaltenes Exemplar zeigt diese Skulptur noch die vollständige Ausstattung mit Nägeln, Spiegel und Federn.

Taxe: 3.200 € - 4.800 €; Zuschlag: 3.300 €
