

Los 1169



Auktion From a Universal Collector - The Olbricht Collection

Datum 23.06.2021, ca. 15:40

TELLER, JÜRGEN
1964 Erlangen

Titel: Paradis XVIII.
Datierung: 2009.
Technik: C-Print.
Darstellungsmaß: 117 x 176cm.
Blattmaß: 130 x 190cm.
Rahmen: Rahmen (132 x 192 x 5cm). Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:
- Lehmann Maupin, New York

Bei den hier porträtierten Frauen handelt es sich um die britische Schauspielerin Charlotte Rampling sowie das brasilianische Model Raquel Zimmermann. Besonders Rampling, welche zum Zeitpunkt der Aufnahme 64 Jahre alt ist, gilt als große Muse des Künstlers. Über einen Bekannten konnte Teller Zugang zum Louvre bekommen und die beiden Frauen nackt in den menschenleeren Ausstellungsräumen ablichten. Es entstand somit die bekannte Serie "Paradis" mit welcher die Modefotografie Einzug in das weltberühmte Museum fand. Mit erhobenen Köpfen und gestrafften Körpern posieren die Modelle neben Götterstatuen, auf den Besuchersofas räkelnd oder wie in der hier vorliegenden Arbeit lässig angelehnt an der Absperrung vor der Mona Lisa. Zwischen den Exponaten wirken Rampling und Zimmermann in den schnapsschussähnlichen und stark belichteten Fotografien ebenfalls wie eingefügte antike Skulpturen, obwohl sie in Ihrer Natürlichkeit der doch öden Szenerie entgegenstehen.

Taxe: 8.000 € - 12.000 €; Zuschlag: 16.000 €
