Los 341

Auktion	**Decorative Art**
Datum	17.11.2021, ca. 18:15
Vorbesichtigung	12.11.2021 - 10:00:00 bis 15.11.2021 - 18:00:00

VIER BETTLERFIGUREN.

Süddeutschland.
Datierung: 18./19. Jh.
Meister/Entwerfer: In der Art des Simon Troger.
Technik: Lindenholz und Elfenbein geschnitzt. Glasaugen.
Beschreibung: Vier sogenannte Kombinationsfiguren in zerschlissener Kleidung auf stilisiertem Holzsockel.
Maße: Höhe 23,5-24,5cm.

Literatur:
Möller, Karin Annette: Elfenbein, Kunsthandwerk des Barock, Schwerin 2000. Typus vergleiche S.164 bis 167.

Um die Mitte des 18. Jahrhunderts waren Bettlerdarstellungen äußerst beliebt und wurden in den verschiedensten, meist kostbaren Materialen gefertigt. Figuren als Kombination aus geschnitztem Holz und Elfenbein waren Meisterstücke und zeugten von künstlerischem Können. Als Hauptvertreter dieser Gattung galt der Münchner Bildschnitzer Simon Troger, er fertigte zumeist ganze Figurengruppen. Neben ihm sind noch weitere Künstler im süddeutschen Raum bekannt, meist Schüler Trogers. Im Deutschen Elfenbein Museum in Erbach befindet sich, als Leihgabe des Bayerischen Nationalmuseums, eine sehr ähnliche Bettlerfigur von Veit Grauppensberg.

Taxe: 5.000 € - 6.000 €