

Los 1



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 01.12.2021, ca. 10:00

Vorbesichtigung 26.11.2021 - 10:00:00 bis
29.11.2021 - 18:00:00

OVERBECK, FRITZ
1869 Bremen - 1909 Bröcken

Titel: Atelier mit Sandkuhle und Kirche.

Datierung: Um 1896.

Technik: Öl auf Karton.

Montierung: Auf Holzrahmen montiert.

Maße: 39 x 58cm.

Bezeichnung: Nachlassstempel verso: Fritz Overbeck, Worpswede, 1869-1909, Nachlaß.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Das Gemälde ist im Werkverzeichnis der Ölstudien auf Karton unter der Nummer W84 registriert. Wir danken Frau Dr. Katja Pourshirazi, Overbeck Museum Bremen, für die freundliche, wissenschaftliche Unterstützung.

Provenienz:

- Kunsthandel Wolfgang Werner, Bremen (Aufkleber)
- Privatsammlung Berlin

Ausstellungen:

- Museum Villa Stuck, München/Georg Kolbe Museum, Berlin 1997.

Taxe: 8.000 € - 12.000 €
