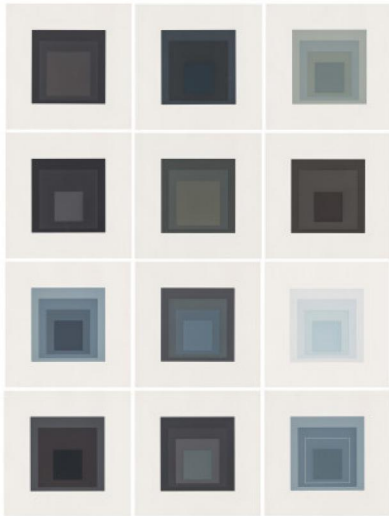


Los 260



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 01.12.2021, ca. 14:09

Vorbesichtigung 26.11.2021 - 10:00:00 bis
29.11.2021 - 18:00:00

ALBERS, JOSEF
1888 Bottrop - 1976 New Haven, CT/USA

Titel: Gray Instrumentation I.

Untertitel: 12-teiliges Portfolio.

Datierung: 1974.

Technik: Jeweils: Farbserigrafie auf Arches 88.

Darstellungsmaß: 27,9 x 27,9cm

Blattmaß: 48,3 x 48,3cm.

Bezeichnung: Jeweils signiert, nummeriert und betitelt. Zudem im Impressum nochmals nummeriert.

Herausgeber: Tyler Workshop LTD., New York (Hrsg.).

Exemplar: 11/36.

Die Drucke tragen die Blindstempel des Künstlers mit der Datierung 74 sowie des Herausgebers. Zudem befindet sich auf der Rückseite jeweils der Copyright-Stempel des Künstlers. Sechs der 12 Zwischenblätter sind mit Texten des Künstlers bedruckt. Im originalen Schubert mit Begleitblatt des Herausgebers, Deckblatt und Impressum.

Provenienz:

- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:

- Danilowitz, Brenda: The Prints of Josef Albers - A Catalogue Raisonné, 1915-1976, Manchester/New York 2010 (2. Aufl.), WVZ.-Nr. 225, Abb.

Taxe: 50.000 € - 70.000 €; Zuschlag: 50.000 €
