

Los 321



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 01.12.2021, ca. 14:59

Vorbesichtigung 26.11.2021 - 10:00:00 bis
29.11.2021 - 18:00:00

RICHTER, GERHARD
1932 Dresden

Titel: 6. Dez. 1999.

Datierung: 1990.

Technik: Öl auf Farbfotografie. 10 x 15cm. In Passepartout gerahmt (34 x 42,5cm).

Bezeichnung: Signiert und datiert unterhalb der Fotografie: Richter 6. Dez. 1999. Datiert und signiert verso auf der Rahmenrückwand: 6. Dez.1999 Richter.

Rahmen/Sockel: Künstlerrahmen. Im Rahmen beschrieben.

Die Arbeit ist auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter dem Entstehungsjahr aufgeführt und abgebildet (www.gerhard-richter.com).

Provenienz:

- Privatsammlung München

Ausstellungen:

- Museum Morsbroich, Leverkusen 2008
- Centre de la Photographie Genève, Genf 2009

- Charakteristische Arbeit in Rakeltechnik
- Dichter Farbauftrag dient der Verschleierung und Entfremdung des Motivs
- Farbe steht in schönem Kontrast zu den gedeckten Farben der Fotografie
- Bereits 1978 beginnt Richter mit der spannenden Werkreihe der "Übermalten Fotografien"

Taxe: 50.000 € - 70.000 €; Zuschlag: 75.000 €
