

Los 15



Auktion Kallmorgen: Drawings, Prints and Paintings |
ONLINE ONLY

Datum 25.11.2021, ca. 18:23

KALLMORGEN, FRIEDRICH
1856 Altona - 1924 Grötzingen

Titel: Holländische Flachsscheuer.
Technik: Öl auf Leinwand.
Maße: 76 x 100cm.
Bezeichnung: Signiert und datiert unten links: Fr. Kallmorgen 1894.
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Rückseitig:
Auf Leinwand und Keilrahmen Klebezettel und Aufschriften zur Provenienz:
Nachlass Friedrich Kallmorgen, Nr. 174;
Eigentum Dr. Hans Knab, Grötzingen;
W.K.V. Nr. 7353.

Zustand: Geschlossene Malfläche ohne Ausbrüche oder Beschädigungen. Minimale, punktuelle, vereinzelte Retuschen über dem fluoreszierenden Firnis unter UV-Licht sichtbar. Ansonsten in einem farbfrischen, guten Zustand. Rahmen: Minimale Bestoßungen und Farbabreibungen, ansonsten in einem sehr guten Zustand.

Literatur:
Ausst. Kat.: Friedrich Kallmorgen 1865-1924. Malerei zwischen Realismus und Impressionismus, Städtische Galerie Karlsruhe 19.03. - 26.06.2016, Petersberg 2016, Abb. S. 58;
Eder, Irene: Friedrich Kallmorgen 1856-1924. Monographie und Werkverzeichnis der Gemälde und Druckgraphik, Karlsruhe 1991, WVZ-Nr. G 287 mit Abb.

Taxe: 2.800 € - 4.000 €; Zuschlag: 4.500 €
