

Los 53



Auktion Kallmorgen: Drawings, Prints and Paintings |
ONLINE ONLY

Datum 25.11.2021, ca. 18:58

KALLMORGEN, FRIEDRICH
1856 Altona - 1924 Grötzingen

Titel: Konvolut aus zwei Zeichnungen: Figurenstudie zu "Chioggia" und Figurenstudie eines sitzenden Mädchens.

A) Figurenstudie zu dem Gemälde "Markt in Chioggia".

Bleistiftzeichnung auf braunem Papier. Am oberen Blattrand verso mit Tape auf Passepartout montiert. 26 x 27,4cm.
Von fremder Hand bezeichnet unten links, Werknummer unten rechts.

Zustand: Blatt leicht verbräunt mit umlaufendem Lichtrand sowie punktuellen Verschmutzungen.

B) Figurenstudie eines sitzenden Mädchens (Emma Gärtner).

Bleistiftzeichnung auf beigem Papier, rückseitig mit festem Papier hinterlegt. Am oberen Blattrand verso mit Tape auf Passepartout montiert. 26 x 26,6cm. Signiert unten links, bezeichnet und datiert unten rechts.

Zustand: Blatt verbräunt, punktuell verschmutzt und mit Griffspuren. Verso hinterlegte Risse am rechten Bildrand und unten mittig. In der rechten oberen Ecke Loch eines Reisbrettstiftes.

Taxe: 300 € - 600 €; Zuschlag: 1.000 €
