

Los 65



Auktion Kallmorgen: Drawings, Prints and Paintings |
ONLINE ONLY

Datum 14.01.2022, ca. 17:00

KALLMORGEN, FRIEDRICH
1856 Altona - 1924 Grötzingen

Titel: Konvolut aus 3 Zeichnungen: "Schloss Werenwag", "Harburg in Schwaben" und "Spitzbergen".

A) "Schloss Werenwag".

Kreidezeichnung auf Papier. Darstellungsmaß: 18,5 x 13,5cm; Blattmaß: 35,2 x 31 cm. Am oberen Blattrand verso mit Tape montiert im Passepartout. Signiert und ortsbezeichnet unten links und rechts der Darstellung: "Fr. Kallmorgen / Schloss Werenwag / a. d. Donau".

Zustand: Blatt leicht verbräunt und leicht verschmutzt mit Griffspuren und Bereibungen. Reste alter Montierungen links rechts und unten.

B) "Harburg in Schwaben".

Bleistiftzeichnung auf Papier. 21 x 16,4. Am oberen Blattrand verso mit Tape montiert im Passepartout. Signiert unten links: "Fr. Kallmorgen". Rechts auf dem Blatt Inventarnummer.

Das Blatt wurde wohl in dem Buch "Du mein Deutschland" (1921) veröffentlicht.

Zustand: Blatt leicht verbräunt mit um die Darstellung verlaufendem Lichtrand, insbesondere im oberen Teil leicht braunfleckig. Am unteren Blattrand Rückstände alter Montierung, links Blattrande mit kleinen Einrissen.

C) "Spitzbergen".

Kreidezeichnung auf Papier. 16,4 x 21cm. An der oberen Blattrande im Passepartout montiert. Signiert unten links: "Fr. Kallmorgen". Verso (von fremder Hand?) bezeichnet.

Zustand: Blatt minimal verbräunt, ansonsten in einem guten Zustand.

Taxe: 500 € - 800 €
