

Los 76



Auktion Kallmorgen: Drawings, Prints and Paintings |
ONLINE ONLY

Datum 25.11.2021, ca. 19:15

KALLMORGEN, FRIEDRICH
1856 Altona - 1924 Grötzingen

Titel: Konvolut aus 5 Druckgraphiken: "Flut in Hamburg", "Michaeliskirche, Hamburg", "Romsdal, Hexenzinnen", "Italienisches Städtchen (Chioggia)" und "Überfahrt von Wischhafen nach Glücksstadt".

A) "Flut in Hamburg".

Faksimile. Am oberen Blattrand verso mit Tape im Passepartout montiert. Blattmaß: 20,3 x 16,3cm; Darstellungsmaß: 16,5 x 13,5cm. Betitelt und signiert in der Platte unten rechts.

Zustand: Blatt leicht verbräunt und minimal abgegriffen. Fleck unten rechts.

B) "Michaeliskirche, Hamburg" (Eder R44).

Radierung. Am oberen Blattrand verso mit Tape im Passepartout montiert. Blattmaß: 31 x 26,8cm; Darstellungsmaß: 24,7 x 19,1cm. Signiert in der Platte rechts unten sowie in Bleistift rechts unten: "Fr. Kallmorgen". Betitelt links unten.

Zustand: Blatt leicht verbräunt, am linken Blattrand leicht wellig sowie minimalst stockfleckig.

C) "Romsdal, Hexenzinnen" (Eder L5).

Farblithographie. Am oberen Blattrand verso im Passepartout montiert. 40,2 x 29,8cm. Ortsbetitelt und signiert links unten in der Platte, signiert in der Platte rechts unten. In Bleistift rechts unten handschriftlich signiert sowie Prägestempel der Kunstdruckerei Künstlerbund Karlsruhe (KKK) unten rechts.

Zustand: Blatt leicht verbräunt und minimalst fleckig. Knickfalte im Papier am rechten Bildrand.

D) "Italienisches Städtchen (Chioggia)" (Eder R36).

Radierung. Am oberen Bildrand verso mit Tape im Passepartout montiert. Blattmaß: 48,4 x 33,6cm; Darstellungsmaß: 19 x 13cm.

Zustand: Blatt leicht verbräunt.

E) "Überfahrt von Wischhafen nach Glücksstadt" (Eder R8).

Radierung. Am oberen Bildrand verso mit Tape im Passepartout montiert. Blattmaß: 38,8 x 28,3cm. Signiert in der Platte rechts sowie in Bleistift rechts unten. Nummeriert links unten (4/100).

Zustand: Blatt leicht verbräunt und punktuell fleckig.

Taxe: 100 € - 300 €; Zuschlag: 100 €
