

Los 92



Auktion Kallmorgen: Drawings, Prints and Paintings |
ONLINE ONLY

Datum 25.11.2021, ca. 19:31

KALLMORGEN, FRIEDRICH
1856 Altona - 1924 Grötzingen

Titel: Konvolut aus 5 Drucken: Studie von im Gras lesenden Kindern, "Landungsstelle", "Elbe bei Altona", "Der Römerplatz in Frankfurt" und "Närödäl bei Stahlheim".

A) Studie von im Gras lesenden Kindern.

Faksimile nach einer Zeichnung von Friedrich Kallmorgen. Am oberen Blattrand verso mit Tape im Passepartout montiert. 19,3 x 32,1cm.

Zustand: Blatt leicht verbräunt und mit umlaufendem Lichtrand. Leicht fleckig sowie minimale Fehlstellen in den Ecken oben.

B) "Landungsstelle".

Farblithographie. Am oberen Blattrand verso mit Tape im Passepartout montiert. Blattmaß: 44,8 x 55,8cm; Darstellungsmaß: 17,2 x 23,8cm.

Zustand: Blatt leicht verschmutzt.

C) "Die Elbe bei Altona" (Eder L52).

Farblithographie. Am oberen Blattrand verso mit Tape im Passepartout montiert. Blattmaß: 43 x 37cm; Darstellungsmaß: 30 x 25,8cm. Betitelt und signiert im Stein links und rechts unten, sowie signiert in Bleistift links unten.

Zustand: Blatt leicht verbräunt, Löcher von Reisbrettstiften in den vier Blattecken. Unsauber geschnittene Blattkante rechts.

D) "Der Römerplatz in Frankfurt".

Lithographie. Am oberen Bildrand verso mit Tape im Passepartout montiert. Blattmaß: 34,8 x 40cm; Darstellungsmaß: 27 x 33cm. Signiert und datiert in der Platte unten links: "Fr. Kallmorgen 1919".

Zustand: Blatt leicht verbräunt mit umlaufendem Lichtrand. Knickspur oben links in der Ecke.

E) "Närödäl bei Stahlheim" (Eder L32)

Farblithographie. Am oberen Blattrand verso im Passepartout montiert. Blattmaß: 50 x 36,5cm; Darstellungsmaß: 41 x 30,5cm. Signiert und (orts-)betitelt in der Platte unten links. Mit Bleistift signiert unten rechts sowie Prägestempel der Kunstdruckerei Künstlerbund Karlsruhe (KKK) unten rechts.

Zustand: Blatt leicht verbräunt und stockfleckig. Fehlstelle an der rechten unteren Ecke, sowie Knickspuren an den weiteren Ecken. Unten und am rechten Bildrand von hinten hinterlegte, restaurierte Papiereinrisse.

Taxe: 100 € - 300 €; Zuschlag: 100 €
