

Los 93



Auktion Kallmorgen: Drawings, Prints and Paintings |
ONLINE ONLY

Datum 14.01.2022, ca. 17:00

KALLMORGEN, FRIEDRICH
1856 Altona - 1924 Grötzingen

Titel: Konvolut aus 5 Blättern: "Hamburg", "Heilbronn, St. Killian", "Der erste Schnee", "Närrödal bei Stahlheim" und "Sonniger Tag, Fürstenwerder".

A) "Hamburg".

Reproduktion nach einer Bleistiftzeichnung (?). Am oberen Blattrand verso mit Tape im Passepartout montiert. 21,4 x 28,8cm.

Zustand: Blatt leicht berieben und minimal wellig.

B) "Heilbronn, St. Killian" (Eder L74).

Lithographie. Am oberen Blattrand verso mit Tape im Passepartout montiert. Blattmaß: 43,5 x 36cm; Darstellungsmaß: 32,7 x 26,2cm. Signiert in der Platte unten rechts, monogrammiert mit Bleistift unten links, sowie signiert unten links, unten rechts Werkgaben von fremder Hand.

Zustand: Blatt verbräunt und fleckig. Punktueller Verschmutzungen sowie Knickfalte waagrecht mittig und leichte Knickfalten links, rechts und unten.

C) "Der erste Schnee" (Eder L53).

Farblithographie. Am oberen Blattrand verso montiert. Blattmaß: 41,6 x 26cm; Darstellungsmaß: 22,7 x 17,5cm. In Platte rechts unten signiert. In Bleistift links unten betitelt sowie rechts unten signiert sowie Prägestempel der Kunstdruckerei Künstlerbund Karlsruhe (KKK) unten rechts. Verso Stempel des Künstlerbundes Karlsruhe (Nr. 25).

Zustand: Blatt verbräunt, Fehlstelle an unterer linker Ecke sowie am unteren Blattrand. Ecken leicht knickfaltig und berieben.

D) "Närrödal bei Stahlheim" (Eder L32)

Farblithographie. Am oberen Blattrand verso im Passepartout montiert. 42,8 x 33cm. Signiert und (orts-)betitelt in der Platte unten links. Mit Bleistift signiert unten rechts sowie Prägestempel der Kunstdruckerei Künstlerbund Karlsruhe (KKK) unten rechts. Verso Stempel des Künstlerbundes Karlsruhe (Nr. 16).

Zustand: Blatt leicht verbräunt und berieben. In den Ecken leicht knickfaltig.

E) "Sonniger Tag, Fürstenwerder" (Eder L58).

Farblithographie. Am oberen Blattrand verso im Passepartout montiert. Blattmaß: 40 x 57cm; Darstellungsmaß: 24,6 x 41,5cm. Signiert in der Platte links unten sowie in Bleistift rechts unten. Betitelt in Bleistift links unten. Verso Stempel des Künstlerbundes Karlsruhe (Nr. 45).

Zustand: Blatt leicht verbräunt und in den Ecken minimal knickfaltig.

Taxe: 100 € - 300 €
