

Los 111



Auktion Contemporary Curated | ONLINE ONLY

Datum 13.01.2022, ca. 19:51

VERSCHIEDENE KÜNSTLERTitel: Konvolut von 4 Druckgrafiken.

a) Tom Henderson. 2017. Farbriserigrafie auf Velin. 24 x 24cm (50 x 40cm). Signiert, datiert und nummeriert. Ex. 14/1188. b) Christina Puth. Lichtbild Broken Hill. 2014. Digigrafie Epson auf Velin. 17,5 x 23,5cm (28,5 x 39cm). Signiert, datiert, nummeriert und betitelt. Ex. 4/10 + 2AP. c) Christine Amarger. Ohne Titel. Farbradierung auf Velin. 37 x 45cm (57 x 75cm). Signiert und nummeriert. Ex. XXXVIII/L. d) Linda Nadji. 2012. Sprühfarbe auf Velin. In Passepartout montiert. Passepartoutinnenmaße: 29 x 20cm. Signiert und datiert unten rechts: Linda Nadji 2012.

Zustand:

a) Sehr guter Zustand. b) Verso Reste alter Montierung. Verso minimal unregelmäßig gebräunt sowie minimal verschmutzt. c) Minimale Knickspur in der unteren rechten Ecke. Minimal gebräunt entlang der Kanten. Punktueller Stockfleck. d) Sehr guter Zustand. Im Rahmen beschrieben. Rahmen (42,5 x 32,5cm).

Taxe: 200 € - 300 €; Zuschlag: 180 €
