

Los 75



Auktion Three-dimensional. Multiples, Sculptures and Objects | **ONLINE ONLY**

Datum 17.03.2022, ca. 19:14

GROSSE, KATHARINA
1961 Freiburg i.Br.

Titel: Kopf- und Lesehilfe: Der Grosse Rückbau.

Datierung: 2001-06.

Technik: Multiple. Holzplatten, mit Acryl- und Sprühfarbe überarbeitet.

Maße: 11 x 41 x 32,5cm.

Nummeriert. Sowie auf Etikett signiert, typografisch nummeriert und mit Werkangaben versehen.

Exemplar: 9/50.

Zustand:

Das Multiple befindet sich in sehr gutem Zustand.

Eine Zusammenarbeit von Katharina Grosse und der Arbeitsgemeinschaft Retrograde Strategien. Mit Stempel der Arbeitsgemeinschaft Retrograde Strategien versehen. Die handschriftliche Nummerierung bezieht sich auf die 300er-Auflage und die typografische Nummerierung auf dem Etikett auf die 50er-Auflage. Dem Werk liegt ein Faltblatt bei, das den Prozess der Entstehung des Kunstwerks beschreibt. Nur 50 der 300 Exemplare sind mit handsigniertem Etikett herausgegeben worden.

Die Werkreihe basiert auf einem Kunstwerk, das Katharina Grosse 2001 im Hamburger Bahnhof, Berlin geschaffen hat, einer beidseitig bemalten und besprühten Wand mit einer Seitenlänge von 12,5 x 14,5m. Die Arbeit wurde von der Arbeitsgemeinschaft Retrograde Strategien zusammen mit Studierenden der Kunsthochschule Berlin Weissensee rückgebaut und zu Multiples in Form von Kopf- und Lesehilfen umgearbeitet.

Taxe: 2.000 € - 3.000 €; Zuschlag: 2.400 €
