

Los 513



Auktion Fine Art

Datum 19.05.2022, ca. 10:11

Vorbesichtigung 13.05.2022 - 10:00:00 bis
16.05.2022 - 18:00:00

LONGHI, BARBARA
Ravenna 1552 - 1638

zugeschrieben

Titel: Eine heilige Märtyrerin (die heilige Justina von Padua?).

Technik: Öl auf Leinwand.

Montierung: Doubliert.

Maße: 38 x 29,5cm.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Rückseitig:

Auf der Leinwand alte Sammlungsbezeichnung mit ehemaliger Zuschreibung an Perugino.

Provenienz:

Privatbesitz, Deutschland.

Das vorliegende Gemälde kann aufgrund des Stils einer renommierten Künstlerin zugeschrieben werden, die zwischen dem 16. und 17. Jahrhundert tätig war: Barbara Longhi.

Barbara wurde 1552 als Tochter des Malers Luca Longhi in Ravenna geboren und zeichnete sich schon in ihrer Ausbildungszeit als Porträtmalerin aus. Von ihrem Schaffen ist nicht viel überliefert, was, zumindest während der frühen Phase, auf die Tätigkeit in der Werkstatt ihres Vaters zurückgeht, wo sie vor allem kleine Werke mit religiösen Themen für die private Andacht anfertigte. Barbaras Werke zeichnen sich durch eine Vereinfachung der Formen und eine stärkere Betonung der Gefühle aus, als die ihres Vaters. Die vorliegende heilige Märtyrerin gehört zu Barbaras Produktion, die mit der Werkstatt ihres Vaters zusammenhängt: Das Gemälde erinnert in der Tat an die heilige Katharina von Luca Longhi, von der mindestens drei Versionen bekannt sind. Es muss sich also um einen erfolgreichen Prototyp gehandelt haben, der auch von seiner Tochter Barbara wiederholt wurde.

Aufgrund der ikonographischen Attribute, einem Dolch in der Brust und einer Palme in der Hand, konnte die Dargestellte mit der heiligen Justina von Padua (+ um 304 in Padua) identifiziert werden. Justina war Jungfrau und Märtyrerin der frühen Kirche.

Wir danken Daniele Benati, Bologna, der die Zuschreibung des vorliegenden Gemäldes auf Grundlage einer hochauflösenden Digitalfotografie vorgeschlagen hat.

Taxe: 6.000 € - 8.000 €
