

Los 43



Auktion Modern, Post War & Contemporary | Galerie
Michael Schultz

Datum 01.06.2022, ca. 10:33

Vorbesichtigung 27.05.2022 - 10:00:00 bis
30.05.2022 - 18:00:00

KOKOSCHKA, OSKAR
1886 Pöchlarn - 1980 Montreux

Titel: Knieender weiblicher Akt mit hochgestreckten Armen.

Datierung: 1913.

Technik: Kohle auf bräunlichem Papier.

Maße: 38,8 x 29cm.

Bezeichnung: Bezeichnet und signiert unten rechts: Dies ist ein Original aus meiner Jugendzeit (1908-10?) OKokoschka.

Rahmen/Sockel: Passepartout.

Im Zuge der nachträglich aufgebrachten Signatur notierte Kokoschka, dass es sich bei dieser Studie um eine Arbeit aus der Zeit zwischen 1908 und 1910 handeln könnte. Tatsächlich entstand sie während seiner Lehrtätigkeit an der Wiener Kunstgewerbeschule 1913.

Provenienz:

- Galerie Welz, Salzburg
- Privatsammlung Österreich

Ausstellungen:

- Musée d'Ixelles/Stadtgalerie Klagenfurt, 1998/99
- Fondation Dina Vierny - Musée Maillol, Paris 2001
- Schlossmuseum Linz/Bröhan-Museum Berlin, 2004/05

Literatur:

- Weidinger, Alfred/Strobl, Alice: Oskar Kokoschka - Die Zeichnungen und Aquarelle 1897-1916, Salzburg 2008, WVZ.-Nr. 478, Abb.
- Rathenau, Ernst: Oskar Kokoschka - Handzeichnungen 1906-1969, New York 1971, Kat. Nr. 29, Abb.
- Ausst.-Kat. Österreichischer Expressionismus 1905-1925, Musée d'Ixelles/Stadtgalerie Klagenfurt, 1998/99, S. 50, Abb.
- Ausst.-Kat. La Verité Nue, Fondation Dina Vierny - Musée Maillol, Paris 2001, S. 50, Abb.
- Ausst.-Kat. Klimt, Schiele, Kokoschka, Kubin. Graphiken aus einer österreichischen Privatsammlung, Schlossmuseum Linz/Bröhan-Museum Berlin, 2004/2005, S. 97, Abb.

Taxe: 8.000 € - 12.000 €
